

## UNIVERZITET "PRIVREDNA AKADEMIJA" BRČKO DISTRIKT BIH

## FAKULTET PEDAGOŠKIH NAUKA I UMJETNOSTI

## DRUGI CIKLUS – MAGISTARSKE STUDIJE

Magistar dramske i audio-vizuelne umjetnosti (gluma, snimatelj, šminka, producent, filmska i TV režija) – 60 ECTS

## NASTAVNI PLAN I PROGRAM

Redni broj	Šifra	Naziv predmeta	Sem.	T	Status	Časovi aktivne nastave			ECTS
						P	V	KV	
1.	MUIML01	Metode i tehnike istraživanja	1		O	3	2		8
2.	MUIML02	Savremene tendencije umjetnosti 20.i 21. vijeka	1		O	2	3		6
3.	MUIML03	Umjetnost novih medija	1		O	2	2		8
4.	MUIML04	Osnovi režije	1		O	3	3		8
<b>Ukupno časova:</b>						<b>10</b>	<b>10</b>		<b>30</b>
<b>5.</b>	<b>MUIML05</b>	<b>Izborni predmet 1</b>	<b>2</b>		<b>IB</b>	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>7</b>
		<i>Gluma I</i>							
		<i>Scenski govor I</i>							
		<i>Tehnika glasa I</i>							
		<i>Scenski pokret I</i>							
		<i>Kamere u sistemu</i>							
<b>6.</b>	<b>MUIML06</b>	<b>Izborni predmet 2</b>	<b>2</b>		<b>IB</b>	<b>3</b>	<b>2</b>		<b>7</b>
		<i>Gluma II</i>							
		<i>Scenski govor II</i>							
		<i>Tehnika glasa II</i>							
		<i>Scenski pokret II</i>							
		<i>Osnove tehnologije filmske i TV montaže</i>							
<b>7.</b>	<b>MUIML07</b>	<b>Izborni predmet 3</b>	<b>2</b>		<b>IB</b>	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>7</b>
		<i>Gluma na filmu i televiziji montaža</i>							
		<i>Scenske igre</i>							
		<i>Uvod u estetiku</i>							
		<i>Vizuelni efekti, digitalna postprodukcija</i>							
		<i>Filmska režija</i>							
<b>8.</b>	<b>MUIML08</b>	<b>Magistarski rad</b>	<b>2</b>		<b>O</b>	<b>0</b>	<b>4</b>		<b>9</b>
<b>Ukupno časova:</b>						<b>10</b>	<b>10</b>		<b>30</b>
<b>Ukupno časova i ECTS na magistarskim studijima</b>						<b>300</b>	<b>300</b>		<b>60</b>

Student koji odbrani master rad poslije položenih svih nastavnih predmeta predviđenih nastavnim planom i programom za dva semestara dobija uvjerenje o završenom studijskom program sa 60 ECTS bodova, i to magistar sa odabranim izbornim predmetima odgovarajućeg modula – 60 ECTS.